

MAGGIO 2020

Giovedì 7
Roberto Abbà

“Elementi di geostrategia politica ed economica”

Giovedì 14
Gianfranco Inglese

“I Normanni nel sud d’Italia-Il Regno del Sole”

Giovedì 21
Carmen Lia

“Gli animali nell’arte”

CHIUSURA ANNO ACCADEMICO

Direttore dei corsi: **Lucia Cellino**
Coordinatore responsabile: **Teresa Abate**

/ISCRIZIONI

28 e 29 ottobre 2019

presso la **Circoscrizione 2**
Centro Civico
Strada Comunale di Mirafiori 7

Tutti i corsi si svolgono
in orario 15,30 – 17,30

La quota associativa di Euro 25,00
consente la partecipazione a tutti i corsi
inseriti in questo programma.

Gli Associati potranno inoltre partecipare
liberamente e senza ulteriori oneri agli "Incontri
interdisciplinari" ed alle "Conferenze"
promossi dall’UNITRE Torino e a tutti i servizi
organizzati dall’Accademia d’Umanità
dell’Unitre, volti al “Volontariato sociale e
culturale”.

*L’Unitre riconoscerà la concessione della
"borsa di studio" per i Cittadini bisognosi che
ne faranno richiesta scritta.*

*Non occorre titolo di studio .
Età minima: 30 anni*

Progetto realizzato con contributo deliberato dal
Consiglio della Circoscrizione 2

INFORMAZIONI

UFFICI INFORMADUE

011/01135050

www.comune.torino.it/circ2/

UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ

UNITRE

UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ

TORINO

Tel. 011/4342450 – Fax 011/4342428

E mail: info@unitretorino.n



CITTA' DI TORINO



Circoscrizione 2

Santa Rita

Mirafiori Nord – Mirafiori Sud

e

Università della Terza Età

UNITRE

Università delle Tre Età

Giovedì culturali
IL PROGRAMMA DEI CORSI



Anno Accademico 2019-2020

Centro Civico

Strada Comunale di Mirafiori 7

Coordinatore I Commissione
Maurizio Versaci

Coordinatore II Commissione
Vito Gentile

Il Presidente
Luisa Bernardini

Programma dei corsi 2019/2020

NOVEMBRE 2019

Giovedì 7 - Ore 15

INAUGURAZIONE ANNO ACCADEMICO

Gianfranco Inglese

Hernàn Cortés e la conquista del Messico”

Giovedì 14

Antonio Ventre

“Come nutrire il bisogno di emozionarsi”

Giovedì 21

Enzo Lo Giudice

“La musica del cuore”

Giovedì 28

Giusy Audiberti

“Maria Josè del Belgio: l’ultima Regina d’Italia”

DICEMBRE 2019

Giovedì 5

Gianni Oliva

“Anni di piombo a Torino”

Giovedì 12

Massimo Centini

“Streghe in Piemonte: storia e leggenda”

Giovedì 19

Carmen Lia

“Arte: I Re Magi”

GENNAIO 2020

Giovedì 9

Pietro Cappè

“Come osservare l’immagine antica”

Giovedì 16

Enzo Lo Giudice

“Torino vista da un uomo del sud “

Giovedì 23

Tony Ferigo

“Le primavere arabe”

Giovedì 30

Piero Quattrocchi

“Il caso Moro”

FEBBRAIO 2020

Giovedì 6

Nuovi Gobbi

“Dal teatro al racconto”

Letture e drammatizzazioni di

Domenico DIAFERIA, Renato FORTE, Roberto GHO,
autori e attori

Giovedì 13

Monica Arena

“Caravaggio: il grande teatro della pittura”

1^ parte

Giovedì 20

Monica Arena

“Caravaggio: il grande teatro della pittura”

2^ parte

Giovedì 27

Ivo Maistrelli

“Torino sotterranea”

MARZO 2020

Giovedì 5

Angelo Cauda – Pino Rolle

“Maghi e Magia”

Giovedì 12

Giorgio Casalone

“Alfieri: l’autobiografia della “VITA” e in
“ANTIGONE” il conflitto etica-politica”

Giovedì 19

Elio Maritano

“Wolfgang Amedeus Mozart”

Giovedì 26

Roberto Abbà

“Evoluzione o creazione: due ipotesi a confronto”

APRILE 2020

Giovedì 2

Giuseppe Perrone

“Viaggio virtuale al centro di Torino alla ricerca di
curiosità bizzarre”

Giovedì 16

Piergiorgio Dutto

“Armani: ovvero Re Giorgio”

Giovedì 23

Luigino De Francesco

“Personaggi Femminili della Divina Commedia”